

Seit Ausgabe 11-1 werden im Mitteilungsblatt für Ankerfreunde Eigenentwürfe für Anker-Modelle vorgestellt.

Gesammelt werden diese Entwürfe von Wolfgang Reinhardt.

Dieser vorliegende Entwurf ist eine Neubearbeitung.

Die Zeichnungen wurden von Burkhard Schulz mit dem kostenlosen Programm AnkerCAD erstellt. Dieses kann im Internet bezogen werden unter http://www.anker-steine.privat.t-online.de/AnkerCAD.htm.

Eine CD mit den neu bearbeiteten Entwürfen und den gescannten bisherigen Entwürfen kann bezogen werden bei:

George F.Hardy (www.ankerstein.org)

Burkhard Schulz (Burkhard Schulz@gmx.de)

Archiv Club van Ankervrienden Rigolettostraat 49 NL-2555 VN Den Haag

Speyerer Hof

von Wolfgang Reinhardt

Dem Verfall preisgegeben war der Speyererhof in Walzbachtal. Einer Bürger-Initiative war es zu verdanken, daß der Hof renoviert wurde und heute ein sehenswertes historisches Ge bäude ist.

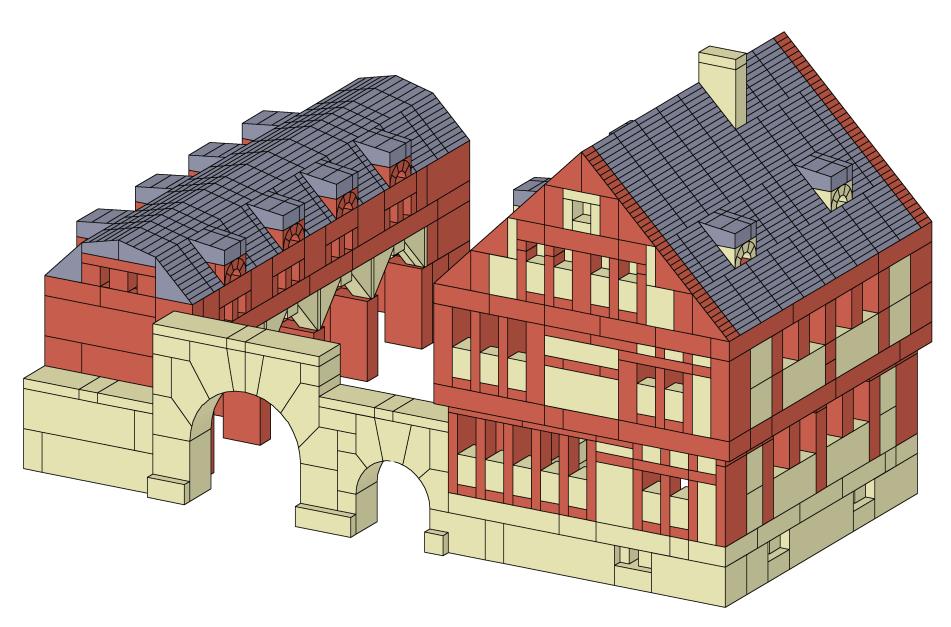
Zum Entwurf selbst möchte ich die Worte des 1. Nachbauers - AF Ad van Selms - wiedergeben: "Besonders lobenwert ist der Versuch, zum ersten Mal einen Fachwerkbau mit Ankersteinen nachzubauen". Genau so war es auch gedacht. Leider sind schräge Fachwerkpassagen nicht möglich, trotzdem ist des Nachvollziehen des Baues sehr reizvoll.

Probleme gibt es sicherlich beim Schnitt E. Wie aus der Abbildung ersichtlich, muß man bei der Anbringung der 210g/211g sehr genau sein. Sie stehen aufrecht und haben nur einen Halt bei den mittleren 66g. Man braucht Geduld, weil als Abstand-Halter noch die aufrechtstehenden 86g dazwischen kommen.

Im Original ist das Dach des Nebengebäudes steiler, aber man ist eben beim Kasten 22, da gibt es nicht so viele Dachsteinen 208b. Ankerfreunde, die noch 26 Stück 208b übrig haben, können gerne das Dach steiler bauen.

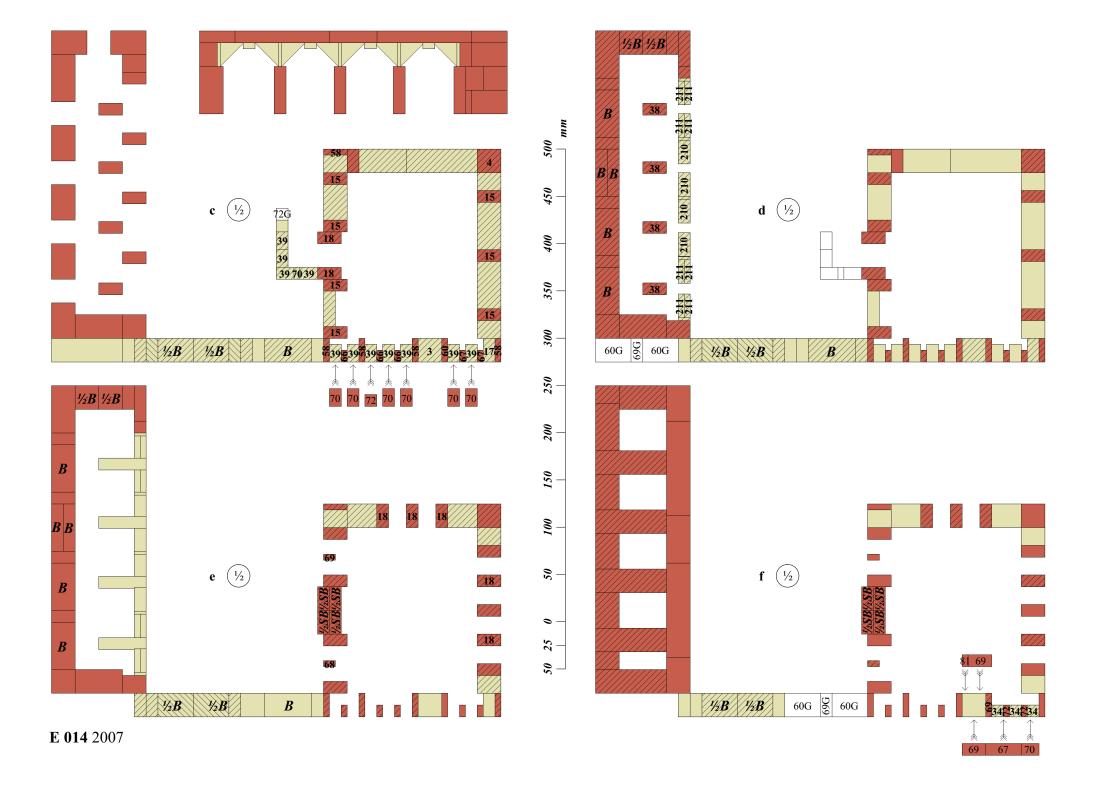
Wer Lust und Liebe hat, kann in Jöhlingen beim jährlichen Dorffest den mittelalterlichen Speyererhof im geschmückten Glanz erleben

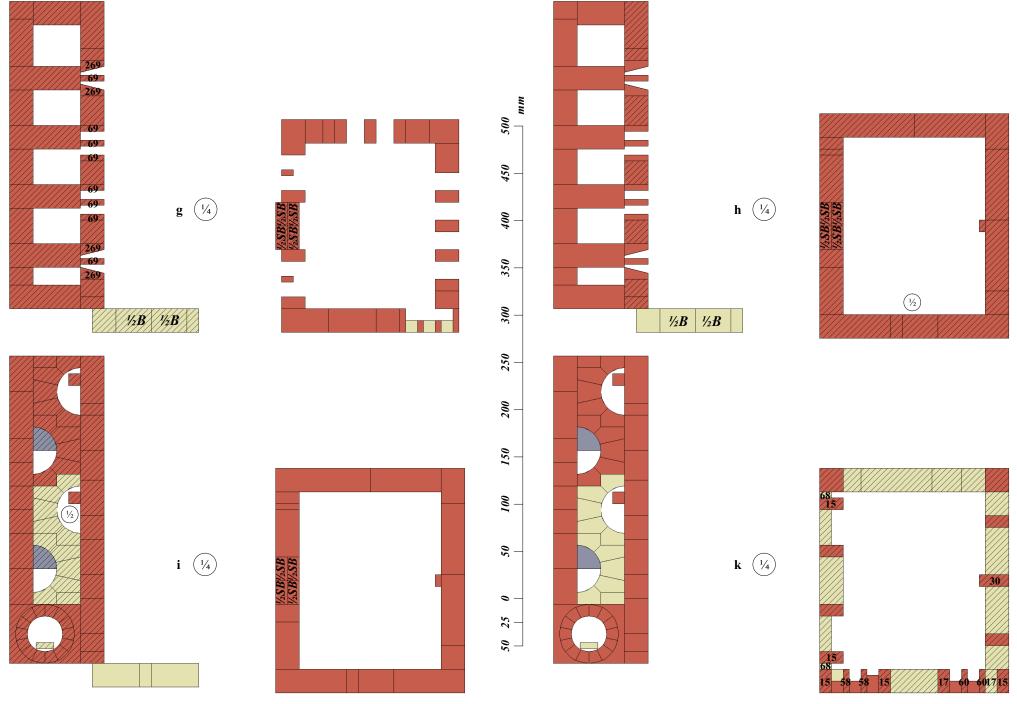
Dieses Modell kann mit GK NS #22 gebaut werden. Es werden 49 Prozent der vorhandenen Steine benutzt.



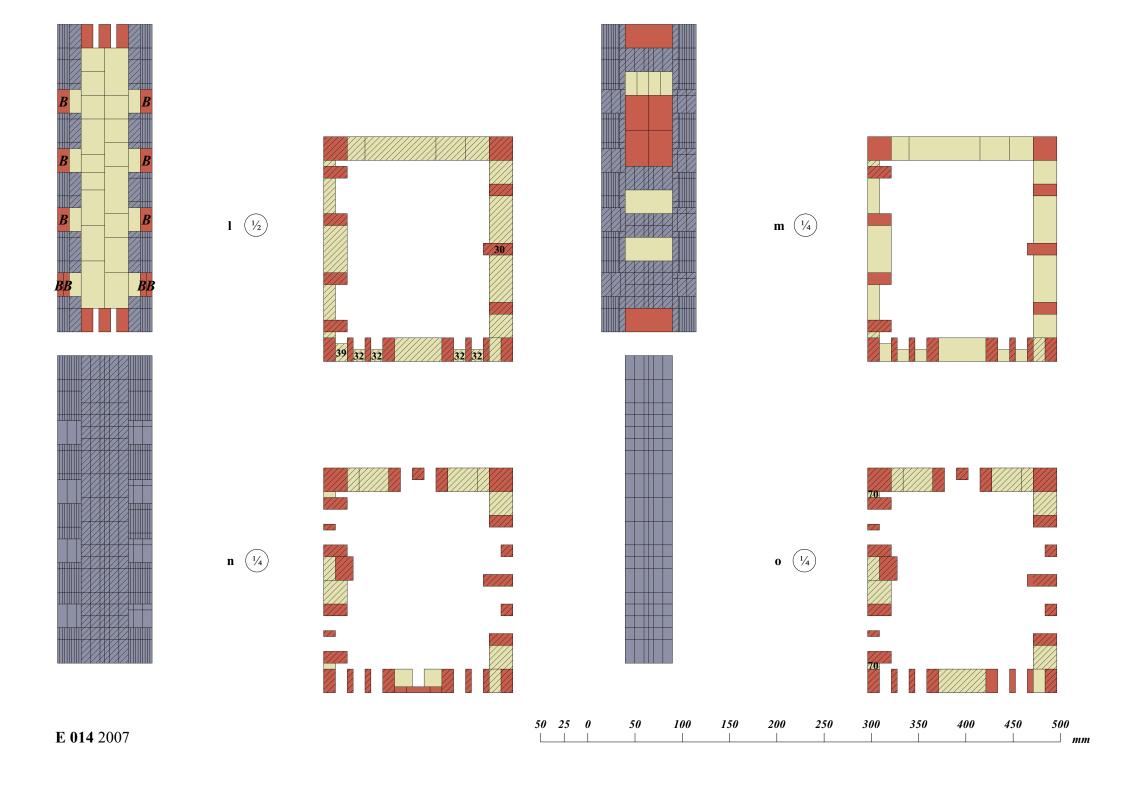


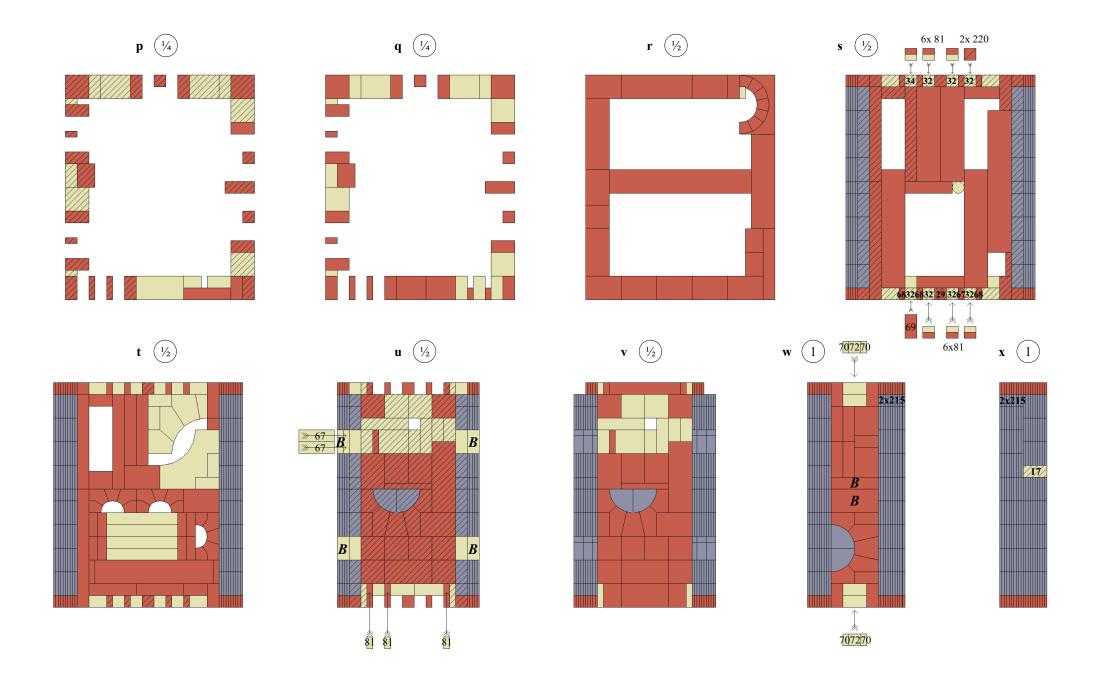






E 014 2007





Bisher in dieser Form erschienen:

1	Palast von Roos	NS 12
2	Der Lappan von Oldenburg	NS 14
3	Neues Heilbronner Tor	NS 14
4	Gerichtsgebäude	NS 14
5	Öffentliches Gebäude	NS 16
6	Eulenturm	NS 20
7	St. Ägidius-Kirche	NS 20
8	Stadttor mit Gefängnis	NF 20
9	Turm zu Babel	NS 20
10	Kirche in Knittlingen	NS 20
11	Protestantische Kirche	NS 20
14	Speyerer Hof	NS 22
15	Kirche Bäretswil	NF 22
25	Rathaus	NF 20
26	Wohnhaus	NF 20
29	Moschee	NF 34
33	Gotischer Turm	NS 20
37	Museum	NS 20
43	Kirche II	NS 12
44	Kirche III	NS 12
58	Kirche	DS 15
59	Stadt-Tor	NS 8
70	Wildganspagode	
71	Stadthäuschen	NF 14 + 8
	Aussichtsturm	DS 11
	Orientalische Gebetshaus	NF 20
106	Kirche Flehingen	NF 20

Bei der Benutzung der Querschnitte dieses Heftes beachte man, daß alle über die Schnittlinie hinausragenden Steine schwarz schraffiert sind und daß das Zeichen **D** bedeutet: hier liegen zwei gleiche Steine übereinander, das Zeichen **B** hier liegt ein Bogen oder ½ **B** ein halber Bogen, **SB** ein Spitzbogen oder ½ **SB** ein halber Spitzbogen. Steht bei den Teilschnitten das Zeichen »—, so wird dadurch angedeutet, daß die Steine des Teilschnittes an der Stelle, auf die der Pfeil hinzeigt, unter den Steinen des Hauptschnittes liegen, durch das Zeichen o— wird dagegen angedeutet, daß die Steine auf den betreffenden Steinen des Hauptschnittes liegen. Sind bei einem Schnitt einzelne Steine mit Kreuzchen versehen, so soll damit auf Steine verwiesen werden, die das gleiche Zeichen tragen. Zahlen geben die Steinnummer an.

1 gibt die Schnitthöhe in Stein-Einheiten an.

Bij de doorsneden in dit boekje treft u de volgende aanwijzingen aan. Alle stenen die boven de getekende laag de uitsteken, zijn zwart gearceerd. De letter D geeft aan dat er twee gelijke stenen op elkaar liggen, B betekent dat het om een boog gaat, B een halve boog, B een spitsboog, B een spitsboog, B een halve spitsboog. Het teeken B bij een deeldoorsnede geeft aan dat deze stenen op de door de pijl aangewezen plaats onder de stenen van de hoofddoorsnede liggen; het teken B geeft aan dat deze stenen bovenop die van de hoofddoorsnede gelegd moeten worden. Als bepaalde stenen in een doorsnede van een kruisje zijn voorzien, verwijst dit naar een tekening van deze steen, waarbij het nummer het steennummer aangeeft. Deeft de hoogte van de doorsnede in steeneenheden aan.

When building from the sections of this book, it should be observed that all stones jutting above the section-lines, and consequently bisected by them, are shaded black. The letter D indicated that two stones of equal size lie on the top of one another at the place where it occurs; B and B likewise indicate respectively an arch and half an arch, B a pointed arch, B a pointed half arch. The arrow accompanying a partial section signifies that the stones of the latter are to be inserted beneath the stones of the principal section, at the same place pointed out, while the arrow shows that they are to be placed above the same. Asterisks refer to stones alongside the sections bearing corresponding signs, numbers indicate the stone-numbers, in the section-height in stone-units.



2007